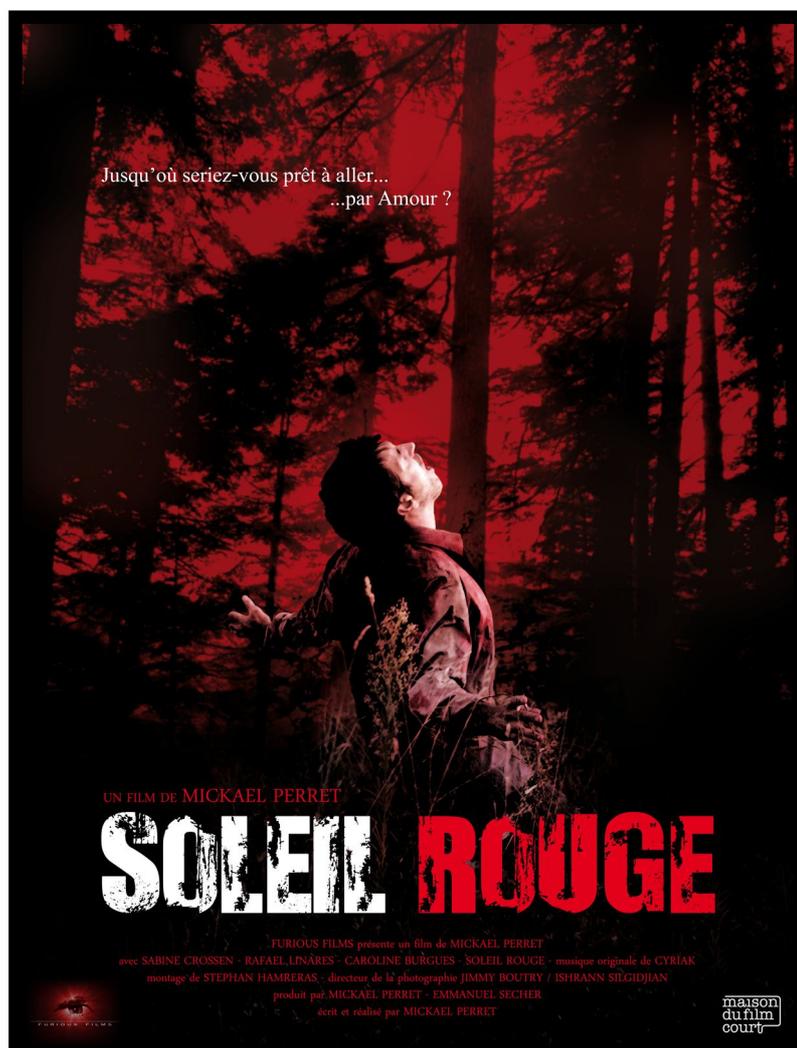


*Dossier de presse*  
**SOLEIL ROUGE**



## Le synopsis de **SOLEIL ROUGE**

*A l'intérieur d'une maison isolée dans les bois, **Aube**, une très belle femme au début de la trentaine a une vie décevante. Elle est mariée à **Hudson**, un homme alcoolique, blasé et violent. Cette dernière entretient alors une liaison secrète avec **Seth**, la jolie voisine des environs...*

*Un soir, les deux amantes décident de s'en aller toutes les deux loin de ce lieu perdu et sans avenir, mais les soupçons d'Hudson à propos de sa femme vont aller en grandissant...*

## Le casting de **SOLEIL ROUGE**



**SABINE CROSSEN (Aube)**

*Sabine Camille Crossen est une comédienne franco-américaine qui joue aussi bien au cinéma qu'à la télévision.*

*Parfaitement bilingue (elle est née d'un père américain et d'une mère française), elle grandit en Nouvelle-Zélande et débute dès l'adolescence avec divers rôles au théâtre ou dans des comédies musicales (*Around the World in 80 Days, Robin the Wood, Jésus Christ Superstar*, etc).*

*Après une école d'art dramatique, elle débute au cinéma dans de nombreux courts métrages, puis tient le rôle principal du long métrage indépendant « *Shadow Girl* », primé aux festivals internationaux de Houston (États-Unis) et de Thessalo (Grèce).*

*Elle tourne ensuite dans « *Le Seigneur des anneaux* » : *La Communauté de l'anneau*, où elle campe une Elfe de Fondcombe, et, de retour en France, enchaîne les participations à de nombreux films et séries TV (*Les Acteurs, La Bûche, People, Je préfère qu'on reste amis..., Le juge est une femme, Olé !, Jean-Philippe*, etc).*

*En 2002, elle est également chroniqueuse dans *l'Hypershow*, tous les soirs en clair sur Canal+, avec Frédéric Beigbeder. Elle écrit parallèlement les textes de plusieurs chansons pour le cinéma et pour diverses compilations, et reçoit à cette occasion trois disques d'or.*

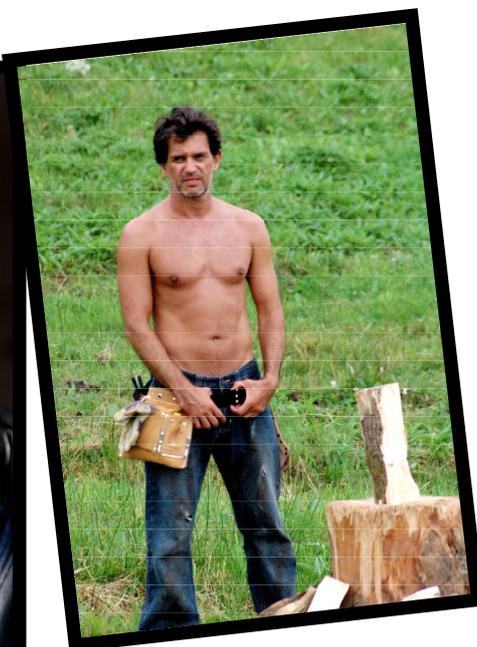
*En 2005, après le premier rôle féminin du moyen métrage « *Surface Sensible* », Sabine Crossen incarne l'un des deux personnages principaux de trois teasers pour le film de Will Smith, « *Hitch, expert en séduction* ».*

*On la retrouve aussi sur grand écran dans « *Brice de Nice* » et dans « *l'Antidote* ». Elle présente également en anglais les chroniques TV des congrès des nouvelles technologies pour le site web international d'Alcatel.*

*En 2006, Sabine Crossen tient le premier rôle du jeu vidéo « *In Memoriam* » : *le Dernier Rituel* et est à l'affiche de plusieurs films au cinéma, elle interprète la Fée Libellule, le personnage féminin principal de la comédie déjantée *Car Academy*, dont le DVD se vend à 220 000 exemplaires.*

*En 2011, elle donne la réplique au cinéma à Franck Dubosc dans « *Bienvenue à bord* », en 2013 elle est à l'affiche de « *Soleil Rouge* », un court-métrage de fiction à l'atmosphère oppressante, écrit, produit et réalisé par Mickael Perret.*

## **RAFAEL LINARES (Hudson)**



*Rafael est né à Saint Germain en Laye (Yvelines, France), de parents espagnols. Après des études en danse contemporaine au sein du **Centro Coreográfico** de Valencia (Espagne), il travaille en tant que danseur aux côtés du chorégraphe Vicente Sáez de 1993 à 1999 et au sein de la **Retina Dance Company** (Londres) de 1999 à 2000.*

*En 2001, il se lance dans la mise en scène et réalise sa première création "**Ah!**", solo autobiographique sur la rage dans le cadre de la **Bienal de Valencia**, lui succède « **...ion** » (2003), « **Completo** » (2003), documentaire sur l'immigration et les performances « **NS/NC** » (2005) et « **...inmaculada decepcion** » (2006). Ces créations ont reçu de nombreux prix et ont été présentées en Espagne et à l'étranger.*

*Depuis 2004, il collabore en tant qu'interprète dans les créations de Ximo Flores (**Teatro de los Manantiales**) : « **especulaciones** » (2004), « **Makbet** » (2006) et « **Ciudadano Sade** » (2007). Il travaille également aux côtés de la chorégraphe sud africaine Robyn Orlin ( " **Cafés Pieces**", " **Confit de Canard**", " **Dressed to kill...killed to dress**" ), Blanca Li ( " **Cabaret**", " **Home Fitness**", " **Le Jardin des Délices**" ) et Sophiatou Kossoko ("**Mouvements – Lumières**" ).*

*En parallèle, il suit une formation de comédien au **Method Acting Center**, au Studio Pygmalion et a assisté à de nombreux stages de jeu devant la caméra avec notamment Susan Batson, Bob MacAndrew, Jack Waltzer, Fernando Piernas...*

*En 2013, il tient le rôle principal masculin dans le thriller « **Soleil Rouge** » le film court de de Mickael Perret, où il interprète le personnage d'**Hudson**, un bucheron alcoolique et violent...*

## CAROLINE BURGUES (Seth)



Après une formation musclée chez Dominique Viriot, **Caroline** débute au Théâtre et enchaîne les comédies (*Annonce Matrimoniale, Feux Follets, Accalmies Passagères, Qui aime bien trahit bien ! Two Bi or Not two Bi, Le Médecin malgré lui, etc...*) Elle incarne principalement des rôles de femmes fortes, au caractère bien trempé, alterne avec des rôles plus légers et sait également jouer des contre-emplois, notamment dans « **Princesse...mais pas Trop!** », un spectacle jeune public où elle endosse le rôle d'une sorcière....

Elle tente ainsi l'expérience du grand écran en 2007, lorsque Jean-François Ferrillon la remarque et lui propose un rôle dans « **Images de femmes** ». De nombreux courts-métrages plus tard (*Un passage en enfer, Ti odio, Bienvenue aux huissiers !, La Reine des Enfers*), elle fait la rencontre de Renaud Cohen, qui lui propose un rôle dans son long métrage « **Au cas où je n'aurais pas la Palme d'Or** »...

Caroline a également tourné pour la télévision (Il s'agissait au départ d'un film sur la mode, *Les Bolo's: Pilote de série télé...*) et est également l'Ambassadrice d'Arval, une société du Groupe BNP-Paribas, pour qui elle tourne régulièrement des films institutionnels.

Elle tourne de temps à autre dans des publicités (*Opti Free Replenish, Aedian Recrutement, Jérôme de Stéfano - Joaillier Créateur, etc...*) et a la chance d'être dirigée par François Ferracci, dans un Teaser tourné entièrement sur fond bleu et destiné à l'ouverture des **Studios In Visu**...

Mickaël Perret la contacte pour lui offrir un joli rôle de composition dans son court-métrage « **Soleil Rouge** », où elle incarne le personnage de **Seth**, une jeune femme lesbienne qui entretient une relation amoureuse avec sa voisine, mariée. Le film sort en 2013.

Le réalisateur de **SOLEIL ROUGE**

**MICKAEL PERRET**



*Né le 31 mars 1984 à Sartrouville dans les Yvelines, **Mickael** est un passionné de cinéma depuis on plus jeune âge. Dès 12 ans, il ambitionne de devenir réalisateur puis à l'adolescence tourne ses premiers films amateurs et avec le temps des films plus ambitieux et artistiquement aboutis.*

*En 2005 il crée l'association de cinéma **Furious Films**.*

*En 2008, Il est l'auteur et le réalisateur de «**Maniak** », un court-métrage autoproduit pour 500 Euros, tourné en 2 jours sans techniciens ni assistants.*

*Le film raconte l'histoire d'un homme seul dans une grande ville, qui ne ressent plus rien, ni plaisir, ni peine, comme mort de l'intérieur. Errant sans but, prêt à tout pour quelques instants d'éveil ...*

*Ce court-métrage fut sélectionné au festival **International du film de Vébron** en 2008, sélectionné au festival **Imag'Essonne** la même année, ainsi qu'au festival **Images in Air** en 2009.*

*En 2013, Mickael achève le montage de « **Soleil Rouge** », un court-métrage autoproduit à l'atmosphère « pesante et hot », dont il est l'auteur et le réalisateur. Il fonde ensuite sa société de production **Furious Films production**, structure de développement dédiée à la production et à la réalisation de projets audiovisuels.*

*Mickael travaille actuellement sur le développement d'un long-métrage de cinéma indépendant...*

*La petite histoire de* **SOLEIL ROUGE**

**AUTOUR DU FILM**

*Le tournage s'est déroulé à **Aubure**, la plus haute commune du massif des Vosges, située à plus de 800 mètres d'altitude.*

*Le film était initialement prévu pour être un moyen-métrage de 40 minutes à très petit budget (4 700 Euros), mais suite à plusieurs bouleversements lors du tournage, dont le départ inattendu du directeur de la photographie sur un coup de tête, seulement la moitié du scénario fut tourné.*

*Des mois après le tournage, le réalisateur dut tourner certaines séquences manquantes (retakes) dans le décor réel du film et également en studio avec les doublures des comédiens. Le metteur en scène tourna ainsi une nouvelle fin mais au final, **seulement 25 séquences furent tournées sur les 55 que comptait le scénario original...***

*Le film fut achevé à la fin du mois de mars 2013.*

La fiche technique de **SOLEIL ROUGE**

*Fiche technique :*

*Titre : Soleil Rouge*  
*Réalisateur : Mickael Perret*  
*Scénariste : Mickael Perret*  
*Producteurs : Mickael Perret, Emmanuel Secher*  
*Directeurs de la photographie : Timmy Yurjod, Ishrann Silgidjian*  
*Monteurs : Stéphane Hamreras, Aurélien Sallé*  
*Effets visuels : Aurélien Sallé*  
*Assistant effets visuels : Nicolas Foingbruel*  
*Assistants réalisateur : Pierre-Laurent Barneron, Jean-clément Lorentz*  
*Chef opérateur du son : Benjamin Barrant*  
*Mixeur / Sound designer : David Michriki*  
*Cadreur : Ludovic Haas, Mickael Perret*  
*Perchman : Salema lili Guloug*  
*Techniciens machinerie : Martial Bonadio, Stéphane Hamreras*  
*Maquilleuses : Emilie Grauffel*  
*Costumière : Charlotte Lepelletier*  
*Décoratrice / accessoiriste : Illene Joucaura*  
*Régisseurs : Willy Pericaud, Yvan Mittelhaeuser*  
*Scripte : Laurence Eng*  
*Musque originale : Cyriak*  
*Sociétés de production : Furious Films production (autoproduit)*  
*Durée : 17 minutes et 48 secondes*  
*Catégorie : Court-métrage de fiction*  
*Genre : Thriller / Série B*  
*Origine : France 2013*  
*Format : couleur — 2.35 : 1 CinemaScope*  
*Budget : 4 700 Euros*

*Distribution :*

*Sabine Crossen : Aube*  
*Rafael Linares : Hudson*  
*Caroline Burgues : Seth*